|  |
| --- |
| UNITA’ DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE– ***Didattica Digitale Integrata*** ***Nucleo tematico unitario-Ed. Civica******SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO*** |
| ***Classi*** | *III-A-B-C-D-E-F* |
| ***Anno Scolastico*** | *2021-2022* |
| ***Titolo*** | *Custodire il mondo per amare se stessi.*  |
| ***ORIZZONTE DI RIFERIMENTO*** |
| ***Competenze Chiave Europee (22/05/2018)*** | *Indicare la/e competenza/e coinvolte* |
| *1 Competenza alfabetica funzionale* | *X* |
| *2 Competenza multi linguistica* | *X* |
| *3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria* | *X* |
| *4 Competenza digitale* | *X* |
| *5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare* | *X* |
| *6 Competenza in materia di cittadinanza* | *X* |
| *7 Competenza imprenditoriale* | *X* |
| *8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali* | *X* |
| ***Competenze Chiave di Cittadinanza***  | *Indicare la/e competenza/e coinvolte* |
| *1 Imparare ad imparare* | *X* |
| *2 Progettare* | *X* |
| *3 Comunicare* | *X* |
| *4 Collaborare e partecipare* | *X* |
| *5 Agire in modo autonomo e responsabile* | *X* |
| *6 Risolvere problemi* | *X* |
| *7 Individuare collegamenti e relazioni* | *X* |
| *8 Acquisire ed interpretare l’informazione* | *X* |
|  ***Competenze previste dalla Certificazione di Competenze*** ***della Scuola Secondaria di I grado******(da compilare solo a cura delle classi terze)*** | *Indicare la/e competenza/e coinvolte* |
| *1 Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.* | *X* |
| *2 E’ in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell’informazione e della comunicazione.* | *X* |
| *3 Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l’attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.* | *X* |
| *4 Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.* | *X* |
| *5 Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.* | *X* |
| *6 Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.* | *X* |
| *7 Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E’ disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.* | *X* |
| *8a Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.* | *X* |
| *8b Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.* | *X* |
| *8c In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.* | *X* |
| ***Discipline*** | ***Traguardi per lo sviluppo delle Competenze*** |
| ***Italiano*** | ∙ Riconosce i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.∙ Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. |
| ***Storia*** | ∙ Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. |
| ***Geografia*** | ∙ Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie della comunicazione per interagire con altre persone.∙ Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. |
| ***Inglese***  | *Riconosce i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.**È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale.**E’ consapevole dell’importanza dell’esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile* |
| ***Francese*** | Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie della comunicazione per interagire con altre persone. |
| ***Matematica*** | L’alunno: Sostiene le proprie convinzioni ed accetta di cambiare opinione riconoscendone le conseguenze logiche. Riconosce, risolve problemi in contesti diversi, spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, confrontando procedimenti diversi e producendo formalizzazioni. Sa argomentare le conoscenze acquisite. Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico.Consolida il suo atteggiamento rispetto alla matematica comprendendo come gli strumenti appresi siano utili per operare. |
| ***Scienze*** | L’alunno: Esplora e sperimenta i più comuni fenomeni, immagina e verifica le cause, ricerca le soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell’ineguaglianza dell’accesso ad esse, e sa adottare modi di vita ecologicamente responsabili. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell’ineguaglianza. |
| ***Tecnologia*** | Comprende i cambiamenti determinati dall’attività umana e la consapevolezza delle responsabilità di ciascun cittadino.Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.Conosce il Codice delle strada e l’importanza per la sicurezza degli utenti della strada. Sa utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell’informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazioneSa usare il computer per reperire valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.  |
| ***Ed. Fisica*** | È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. |
| ***Musica*** | È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. |
| ***Arte*** ***e Immagine*** | Usa e sperimenta gli elementi base del linguaggio visuale.Imparare ad imparare.Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.Consapevolezza ed espressione culturale.Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.Senso di iniziativa e l’imprenditorialità. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.Competenza digitale. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. |
| ***Religione*** | *L’alunno è in grado di cogliere* l'interconnessione tra crisi ambientale della Terra e crisi sociale dell'umanità. |
| ***Strumento*** | *Riconoscersi nel mondo attraverso l’esecuzione strumentale del proprio Inno;* |
| ***Obiettivi di Apprendimento*** |
| ***Discipline*** | ***Abilità*** | ***Conoscenze*** |
| ***Italiano*** | ∙ Interagire in modo collaborativo con pari e adulti in diverse situazioni comunicative, utilizzando in modo corretto regole e strumenti della comunicazione, anche digitale, argomentando le proprie opinioni su temi culturali, ambientali e sociali.∙ Confrontare nel mondo il riconoscimento dei diritti umani e la parità di genere. | ∙ Interagisce in modo collaborativo con pari e adulti in diverse situazioni comunicative, utilizzando in modo corretto regole e strumenti della comunicazione, anche digitale, argomentando le proprie opinioni su temi culturali, ambientali e sociali.∙ Confronta nel mondo il riconoscimento dei diritti umani e la parità di genere. |
| ***Storia*** | ∙ Confrontare nel mondo il riconoscimento dei diritti umani e la parità di genere. | ∙ Confronta nel mondo il riconoscimento dei diritti umani e la parità di genere |
| ***Geografia*** | ∙ Conoscere rischi e opportunità dell’interconnessione planetaria.∙ Confrontare nel mondo il riconoscimento dei diritti umani e la parità di genere. | ∙Conosce rischi e opportunità dell’interconnessione planetaria.∙ Confronta nel mondo il riconoscimento dei diritti umani e la parità di genere. |
| ***Inglese***  | Interagire in modo collaborativo con pari e adulti in diverse situazioni comunicative, utilizzando in modo corretto regole e strumenti della comunicazione, anche digitale, argomentando le proprie opinioni su temi culturali, ambientali e sociali.Comprendere, riflettere e argomentare sul significato degli articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti dell’Uomo.  Adottare comportamenti ecologicamente sostenibili e rispettare  la biodiversità nei sistemi ambientali | Conoscere gli articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti dell’Uomo e coglierne i messaggi e valori positivi. Conoscere e prendere parte alle più rilevanti manifestazioni internazionali per la sostenibilità ambientale e la salvaguardia del nostro pianeta. |
| ***Francese*** | Riconoscere la funzione e il valore delle regole nelle relazioni interpersonali per sperimentare libertà, diritti e doveri nel mondo reale e in quello virtuale | Conoscere rischi e opportunità dell’interconnessione planetaria. |
| ***Matematica*** | Saper applicare le principali nozioni di statistica.Riconosce un evento probabile, certo, impossibile.Calcolare la probabilità matematica di un evento casuale. | Elementi di statistica.Probabilità di un evento casuale.Probabilità totale: eventi incompatibile e compatibili. |
| ***Scienze*** | Distinguere le varie forme di energia e individuarne le relazioni.Indicare le fonti energetiche rinnovabili e nonrinnovabili e valutarne gli aspetti positivi e negativi. | L’energia e le sue forme.Fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili.  |
| ***Tecnologia*** | Conosce i vantaggi ambientali legati alle risorse rinnovabili e alle fonti energetiche alternativeConoscere e saper gestire le informazioni reperite su internet.Diritti e licenze. | Saper elencare i pro i contro dei diversi tipi di energia.Individuare le possibilità del risparmio di energia.Conoscere le tecnologie per ricavare energia dai rifiuti.Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni, per distinguere le informazioni attendibili quelle che necessitano di approfondimento e di controllo e di verifica. |
|  **Ed. Fisica** | Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; si assume le responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. | Legalità nello sport.  |
|  **Musica** | Riconoscere i più importanti elementi del linguaggio musicale popolare | Gli strumenti della musica etnica |
| ***Arte e Immagine*** | Sa leggere le immagini.Riconosce la funzione comunicativa diun’immagine o di un’opera d’arte.Sa leggere e commentare criticamente un’opera d’arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Utilizza consapevolmente materiali visivi di vario genere per produrre elaborati grafici inerenti al paesaggio e ai beni artistici del territorio.Sa ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell’arte e della comunicazione visiva. | Comunicare con le immagini.Conosce il linguaggio visivo.Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Sa produrre nuove immagini applicandole regole di base del linguaggio visivo, interpretando in modo personale i temi proposti. |
| **Religione** | Individuare, sul piano etico religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale. | Conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa in merito alla giustizia sociale, alla questione dell’ecologica integrale e sviluppo sostenibile. |
| ***Strumento*** | Riconoscere i più importanti elementi del linguaggio musicale | Maggior autonomia nella decodificazione allo strumento dei vari aspetti della notazione musicale |
| ***Discipline*** | ***Contenuti*** |
| ***Italiano*** |  La Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo.Lo sfruttamento minorile. |
| ***Storia*** | La Dichiarazione dei Diritti dell’Uomo. |
| ***Geografia*** | La globalizzazione e i suoi rischi. |
| ***Inglese*** | Treasure our world and change it!The Universal Declaration of Human Rights  The best environmental events in the worldEco-friendly habits - The three R's: reduce, reuse and recycle |
| ***Francese*** | Chanson: “Fragile” (Soprano) sur les dangers d’InternetNon à la discrimination |
| ***Matematica*** | Statistica e Probabilità. |
| ***Scienze*** | Energia rinnovabile e non rinnovabile. Promozione di azioni ecosostenibili. |
| ***Tecnologia*** | Trasporti ed Energia. Internet sicuro e consapevole. |
| ***Ed. Fisica*** | Sport e legalità. No Fumo, Alcol e Droghe.  |
| ***Musica*** | Gli strumenti a percussione e altri strumenti |
| ***Arte******e Immagine*** | Le Testimonianze del Passato da Amare e Custodire: Musei e Patrimonio.Tutela e valorizzazione nella legislazione italiana dei beni culturali: coordinate legislative.Patrimonio dell’Umanità UNESCO.L’Agenda 2030 delle Nazioni Unite per lo sviluppo sostenibile e il patrimonio culturale. Il traffico illecito di beni culturali e i conflitti armati: due minacce per i beni culturali.Il patrimonio digitale. Conoscere la funzione del museo.Riconoscere i diversi tipi di musei. |
| ***Religione*** | Enciclica “Laudato si”. Salmo 8 |
| ***Strumento*** | *La struttura musicale dell’Inno di Mameli.* |
| ***Destinatari*** | *Alunni delle classi terze.* |
| ***Tempi*** | *Primo e secondo quadrimestre.* |
| ***Attività*** | ***1.Didattica Digitale Integrata di supporto alle attività in presenza******Attività in presenza/asincrone:*** * *Indagine sulle preconoscenze.*
* *Introduzione agli argomenti con braingstorming.*
* *Lezione frontale*
* *Attività tramite l'utilizzo delle App relative alla piattaforma* Google Workspace for Education *e registro elettronico Nuvola. Tali attività prevedono la creazione e la gestione di compiti e di materiali digitali. L’utilizzo di Google Drive, come sistema cloud, servirà per il tracciamento e la gestione automatica dei materiali didattici e dei compiti.*

***2****.* ***Didattica Digitale Integrata Sostitutiva*** ***Attività sincrone/asincrona:**** *videolezione rivolte all’intero gruppo classe e/o gruppi di alunni, programmate nell’ambito dell’orario settimanale, tramite l'utilizzo delle App relative alla piattaforma* Google Workspace for Education *e registro elettronico Nuvola.*
* *Attività svolte con strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione.*
 | ***Attività di recupero e potenziamento**** *Semplificazione dei contenuti.*
* *Reiterazione degli interventi didattici.*
* *Audio lezione descrittiva degli errori generalizzati evidenziati negli elaborati degli alunni.*
* *Esercizi guidati strutturati e /o semistrutturati.*
* *Rielaborazione dei contenuti.*
* *Ricerche individuali.*
* *Lettura di testi extrascolastici e attività di ricerca sul web*
 |
| ***Metodologie e soluzioni organizzative*** | Google Workspace for Education*Metodologia E-Learning* *Service Learning* *Learning by doing* *Cooperative learning**Flipped classroom**Debate**Apprendimento cooperativo**Didattica breve* *Metodologie della scoperta guidata**Problem posing**Problem solving**Ricerca azione**EAS (Episodi di Apprendimento Situato)**PBL (Project Based Learning)**Metodo deduttivo e induttivo**Didattica laboratoriale* *Whatsapp**Email**Padlet**Screenmatic* |
| ***Risorse strutturali (spazi e contesti) e strumentali*** | *LIM, computer, tablet, iPad, smartphone, altro dispositivo tecnologico.**Libri di testo e-book.**Siti e blog didattici.* |
| ***Criteri di valutazione e modalità di verifica***  | *Valutazione costante, trasparente e tempestiva, necessità di assicurare feedback continui sulla base dei quali regolare il processo di insegnamento/apprendimento.**Valutazione formativa che consideri la qualità dei processi attivati, la disponibilità a cooperare e ad apprendere; il livello di responsabilità personale e di autonomia cooperativa; la capacità di autovalutazione.* *La valutazione si baserà sull’analisi dei prodotti individuali, sui risultati collettivi, sulle innovazioni utilizzate, sulla puntualità nel portare al termine le consegne affidate e sulle modalità di presentazione delle stesse.**Valutazione degli elaborati, inviati mediante modalità F.A.D.- Registro Nuvola.* *Google Drive: condivisione di materiale digitale.**Google Moduli (modalità sincrona/asincrona): con compito in modalità, test utile come valutazione formativa o guida per lo studio.**Google Meet: verifiche orali in modalità sincrona all'intero gruppo classe.* *Classi virtuali: condivisione materiali didattici, restituzione lavori svolti dagli studenti, possibile condivisione della correzione all’intero gruppo classe, creazione di repository. Somministrazione prove comuni**Test oggettivi e soggettivi**Verifiche orali* |
| ***Eventuali note*** |  |

Sciacca, li\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Il/La docente